

HISTÓRIA – 2º e 3º Ciclos e Secundário

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2022/2023

Critérios Transversais do Agrupamento	Domínios / Competências gerais de História	Ponderação	Descritores/Competências específicas de História	Processos/Instrumentos de avaliação*
- Saber científico, técnico e tecnológico - Pensamento crítico, criativo e artístico	<u>Compreensão histórica:</u> Temporalidade A, B, C, D, I / Espacialidade A, B, C, D, I / Contextualização A, B, C, D, F, I	50% 2º e 3º ciclos 40% secundário	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e utiliza referências de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era e épocas Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico Estabelece relações de causalidade e de consequência no processo histórico <p>Adquire uma consciência histórica que permita assumir uma posição crítica e participativa na sociedade, reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva</p>	Relatórios reflexivos pessoais: - Portfólio - Trabalhos de pesquisa Fichas sumativas
- Pensamento crítico, criativo e artístico - Saber científico, técnico e	<u>Tratamento da informação / utilização das fontes</u> A, B, C, D, F, I	30% 2º e 3º ciclos 35% secundário	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa, trata e interpreta fontes históricas de tipologia diversa, selecionando a informação pertinente numa perspetiva crítica Revela autonomia, iniciativa, persistência e cumpre tarefas Trabalha de forma responsável, cooperante e respeitadora 	Trabalho com fontes históricas: - análise de documentos - pesquisas bibliográficas - debate - análise de vídeos - intervenções orais

tecnológico				- questões-aula
- Informação e Comunicação	<u>Comunicação em História</u> A, B, C, D, F, I	20% 2º e 3º ciclos 25% secundário	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza o discurso oral e escrito recorrendo ao vocabulário específico da História • Mobiliza conhecimentos históricos de forma argumentativa • Utilizar diferentes ferramentas digitais na apresentação dos trabalhos escolares conseguindo identificar a mais pertinente para cada tipologia de instrumento de avaliação • Valoriza a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar 	Tarefas de síntese: (dentro e fora da sala de aula): <ul style="list-style-type: none"> - sumários - questões-aula - trabalhos de casa - análise de documentos - participação oral

Nota:

O critério “Autonomia e Desenvolvimento pessoal e interpessoal” é transversal a todos os domínios da disciplina de História.

*O Professor escolhe os processos de recolha de informação que considere mais adequados. Os processos elencados constituem apenas possibilidades. O professor pode usar outros instrumentos.

Os docentes de História