



História A

11º ano

Planificação a Longo Prazo

2020/2021

Distribuição do Programa e atividades pelos tempos letivos disponíveis

Períodos	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Total
Aulas previstas para progressão de conteúdos (50 min)	43 aulas	39 aulas	36 aulas	118 aulas
Conteúdos Programáticos	<p>Módulo 3 - A abertura europeia ao mundo – Mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI 4. A renovação da espiritualidade e religiosidade (a)</p> <p>Módulo 4 – A Europa nos séculos XVII e XVIII – sociedade, poder e dinâmicas coloniais. 1. A população da Europa nos séculos XVII e XVIII: crises e crescimento 2. A Europa dos estados absolutos e a Europa dos parlamentos 3. Triunfo dos estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII 4. Construção da modernidade europeia</p>	<p>Módulo 5 – O Liberalismo – Ideologia e Revolução, modelos e práticas nos séculos XVIII e XIX. 1. A Revolução Americana, uma revolução fundadora 2. A Revolução Francesa – paradigma das revoluções liberais e burguesas 3. A geografia dos movimentos revolucionários na primeira metade do século XIX: as vagas revolucionárias liberais e nacionais 4. A implementação do Liberalismo em Portugal 5. O legado do Liberalismo na primeira metade do século XIX</p>	<p>Módulo 6 – A civilização industrial – economia e sociedade; nacionalismo e choques imperialistas 1. As transformações económicas na Europa e no Mundo 2. A sociedade industrial e urbana 3. Evolução democrática, nacionalismo e imperialismo 4. Portugal, uma sociedade capitalista dependente 5. Os caminhos da cultura</p>	
Avaliação (previstas)	11 aulas	11 aulas	6 aulas	28 aulas
Apresentação	1 aula			1 aula
Outras atividades (desenvolvimento de projetos e atividades PAA, etc.)	2 aulas	2 aulas	2 aulas	6 aulas

Domínios da Autonomia Curricular (DAC)	3 aulas	3 aulas	3 aulas	9 aulas
Aulas previstas	60	55	47	162 aulas

(a) Recuperação de Aprendizagens do 10º Ano

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
1º Período A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI (a)	A renovação espiritual e religiosa (a) - Interpretar a reforma protestante como movimento de humanização e individualização das crenças e a contrarreforma católica enquanto resposta aquela; - Caracterizar as principais igrejas reformadas; - Avaliar o impacto da reforma católica na sociedade portuguesa; - Identificar/aplicar os conceitos: Reforma; contrarreforma; heresia; dogma; sacramento; inquisição; época moderna; identidade.	Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - Assumir e cumprir compromissos; - Apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação; - Dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.	Responsável/ autónomo (A, B, C, D, E, F, H, I)

<p>A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS</p>	<p>A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender os fundamentos da organização política e social do Antigo Regime e as expressões que a mesma assumiu; - Demonstrar a existência de diversos estratos sociais, de comportamentos e de valores; - Analisar as razões do sucesso do absolutismo joanino, relacionando-as com a criação e desenvolvimento de um aparelho burocrático a partir do século XVII; - Compreender a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke; - Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; monarquia absoluta; ordem/estado; estratificação social; parlamento. <p>Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar o equilíbrio político internacional com o domínio de espaços coloniais reconhecendo, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais; - Enquadrar o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na transformação das estruturas económicas; - Interpretar as políticas económicas portuguesas no contexto do espaço euro-atlântico; - Enquadrar a política económica e social pombalina na prosperidade comercial de finais do século XVIII; 	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar fontes históricas fidedignas e de diversos tipos; - Recolher e selecionar dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo; - Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; - Estudar de forma autónoma e sistematizada; - Analisar factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; - Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; - Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico; - Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; - Propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, problematizando-as; 	<p>Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, F, I)</p>
--	--	---	--

<p>3º Período A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL – ECONOMIA E</p>	<p>cabralista no novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problematizar a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais; - Identificar/aplicar os conceitos: carta constitucional; vintismo; cartismo; setembrismo; cabralismo. <p>O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender que os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional se contrapõem à legitimidade dinástica; - Analisar alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa; - Problematizar a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal; - Avaliar o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos; <p>Identificar/aplicar os conceitos: revolução liberal; constituição; sistema representativo; soberania nacional; estado laico; sufrágio censitário, liberalismo económico; época contemporânea.</p> <p>As transformações económicas na Europa e no Mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar os desfasamentos cronológicos da industrialização, quer em espaços nacionais quer 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar, sintetizar, rever e monitorizar; Registrar seletivamente informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; - Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; - Elaborar relatórios, obedecendo a critérios e objetivos específicos; - Elaborar planos específicos e gerais, assim como esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informação; - Sistematizar, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colocar questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos; - Questionar os seus conhecimentos prévios. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar uni, bi e multidirecionalmente; - Responder, apresentar; - Mostrar iniciativa. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)</p>
---	---	---	--

<p>SOCIEDADE; NACIONALISMOS E CHOQUES IMPERIALISTAS</p>	<p>internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar as crises do capitalismo liberal; Compreender que a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica foi uma consequência do capitalismo liberal; - Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo industrial; livre-cambismo; crise cíclica. <p>A sociedade industrial e urbana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca com a posição dominante da burguesia e com a formação das classes médias; - Comparar valores e comportamentos das classes burguesas com valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime; - Interpretar os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade; - Identificar/aplicar os conceitos: explosão demográfica; sociedade de classes; proletariado; movimento operário; socialismo; marxismo; sindicalismo; sufrágio universal; demoliberalismo. <p>Portugal, uma sociedade capitalista periférica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e defasamentos cronológicos; - Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a 	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionar de forma organizada e sustentada o trabalho efetuado por si e pelos outros; - Autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes; - Avaliar de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros; - Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho. <p>Promover estratégias que induzam o aluno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar com os pares e professores no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; - Apoiar o trabalho colaborativo; - Intervir de forma solidária; - Ser solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - Estar disponível para se autoaperfeiçoar. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - Assumir e cumprir compromissos; - Apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação; - Dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 	<p>Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas)</p> <p>Responsável/ autónomo (A, B, C, D, E, F, H, I, J)</p>
--	--	---	--

	<p>dinamização da atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX; - Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano; - Identificar/aplicar os conceitos: imperialismo; colonialismo; nacionalismo; Regeneração. <p>Os caminhos da cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século XIX; - Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX; - Identificar/aplicar os conceitos: positivismo; impressionismo; realismo; Arte Nova. 		
--	--	--	--

(a) Recuperação de Aprendizagens do 10º Ano